

corps; puis ils posent leurs calumets devant le Chef sur de petites fourches: celui des Ambassadeurs qui est chargé particulièrement des ordres de sa Nation, harangue pendant une grosse heure. Quand il a fini, on fait signe aux étrangers de s'asseoir sur des bancs rangés près du grand Chef, qui leur répond par un discours d'une égale durée. Ensuite le Maître de cérémonie allume un grand calumet de paix, et fait fumer les étrangers qui avalent la fumée du tabac. Le grand Chef leur demande s'ils sont venus, c'est-à-dire, s'ils se portent bien. Ceux qui l'environnent vont les uns après les autres leur faire la même politesse. Après quoi on les conduit dans la cabane qu'on leur a préparée, et on les régale.

Le soir au Soleil couchant, les Ambassadeurs, le calumet à la main, vont en chantant chercher le grand Chef, et le chargeant sur leurs épaules, ils le transportent dans le quartier où est leur cabane. Ils étendent à terre une grande peau où ils le font asseoir. L'un d'eux se place derrière lui, et posant les mains sur ses épaules, il agite tout son corps, tandis que les autres assis en rond par terre, chantent leurs belles actions. Après cette cérémonie qui se fait soir et matin pendant quatre jours, le grand Chef retourne dans sa cabane. Lorsqu'il rend la dernière visite aux Ambassadeurs, ceux-ci plantent un poteau au pied duquel ils s'asseyent: Les Guerriers de la Nation ayant pris leurs plus beaux ajustemens, dansent en frappant le poteau, et racontent à leur tour leurs grands exploits de guerre: ils font ensuite aux Ambassadeurs des présens, qui consistent en des chaudières, des haches, des fusils, de la poudre, des balles, etc.